

## **МДК.01.01 «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)»**

### **1. Цель учебной дисциплины**

Целью дисциплины является изучение основ проектирования, проектного анализа, художественно-композиционного анализа объекта как метода художественно-композиционного моделирования, дающего возможность создавать произведения дизайна.

### **2. Место учебной дисциплины в структуре ООП**

Дисциплина МДК.01.01 «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)» относится к профессиональному модулю ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов)» программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)».

### **3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

#### **иметь практический опыт:**

- разработки дизайнерских проектов;

#### **уметь:**

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

#### **знать:**

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики.

В результате освоения данной дисциплины выпускник должен обладать **компетенциями:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии,

проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

#### 4. Общая трудоемкость учебной дисциплины

Виды занятий	На базе основного общего образования	На базе среднего общего образования
Аудиторные занятия	250	250
Самостоятельная работа	112	102
Консультации	10	14
<b>ИТОГО</b>	<b>372</b>	<b>366</b>
Экзамен	6 семестр	4 семестр
Курсовой проект	4,5,6 семестр	2,3,4 семестр

Декан факультета  
среднего профессионального  
образования



Т.Н. Гузеева