

МДК.01.02 «Основы проектной и компьютерной графики»

1. Цель учебной дисциплины

Общей целью изучения дисциплины является подготовка студентов к практическому использованию средств компьютерной графики для дальнейшей практической деятельности, связанной с использованием информационных технологий.

2. Место учебной дисциплины в структуре ООП

Учебная дисциплина МДК.01.02 «Основы проектной и компьютерной графики» относится к профессиональному модулю ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- технологические приемы исполнения проектной графики - основные средства графического решения проектов
- основы композиции, изобразительные средства проектной графики;
- о принципах, приемах и методах графического моделирования в процессе дизайн проектирования, технической эстетики, графического представления художественно-проектной концепции;
- современные тенденции развития графики и дизайна;
- области использования компьютерной графики;
- архитектуру основных аппаратных и программных средств работы с сетевыми технологиями;
- средства обработки изображений с использованием современных программных средств;
- методы и средства допечатной подготовки графических изображений;
- способы извлечения знаний и способностью структурировать, полученные знания в различных предметных областях;
- способы выбора и использования средств компьютерной графики для различных видов приложений;

уметь:

- реализовывать свои идеи и замыслы в качественной графической композиции
- самостоятельно выбирать виды проектных изображений, техники и материалы выполнения элементов проектной графики

- применять на практике полученные теоретические знания по композиции, психологии, физике цвета, шрифтовой графике, компьютерной графике
- передавать в проектных изображениях фактурно-текстурные характеристики поверхностей изображаемых в графике объектов. создавать различные проектно-графические изображения
- выбирать виды проектных изображений, техники и материалы выполнения элементов проектной графики;
- ориентироваться в проектно-графических изображениях и проводить их анализ;
- составлять рекламные проспекты, буклеты;
- выполнять тональную и цветовую коррекцию изображений с использованием программных средств точечной графики;
- работать с современными операционными системами, текстовыми редакторами, электронными таблицами;

владеть:

- основными методами, средствами и приемами создания проектной графики
- навыками визуализации развиваемой проектной идеи.
- навыками проектной графики и методами графического моделирования.
- навыками анализа проектных изображений, вариантами гармоничного сочетания одного с другим.

В результате освоения данной дисциплины выпускник должен обладать

компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

4. Общая трудоемкость учебной дисциплины

Виды занятий	На базе основного общего образования	На базе среднего общего образования
Аудиторные занятия	131	131
Самостоятельная работа	63	63
Консультации	8	12
ИТОГО	202	206
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	6 семестр	4 семестр

Декан факультета
среднего профессионального
образования



Т.Н. Гузеева