

ОП.10 «Шрифтовые работы в художественном оформлении»

1. Цель учебной дисциплины

Овладение технологиями построения шрифтов, комбинирования плоскостных элементов и надписей в рекламных материалах.

2. Место учебной дисциплины в структуре ООП

Дисциплина ОП.10 «Шрифтовые работы в художественном оформлении» относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- фундаментальные понятия, законы, основные принципы построения шрифта и знаковой композиции
- классификацию шрифтовых форм;
- анатомию, морфологию и эстетику шрифта;
- приёмы стилизации элементов шрифта.

Уметь:

- различать типы шрифтовых форм;
- делать правильный набор шрифтов для различного назначения;
- применять свои знания в практической работе со шрифтами.

В результате освоения данной дисциплины выпускник должен обладать **компетенциями:**

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

4. Общая трудоемкость учебной дисциплины

Виды занятий	На базе основного общего образования	На базе среднего общего образования
Аудиторные занятия	47	47
Самостоятельная работа	40	40
Консультации	4	4
ИТОГО	91	91
Промежуточная аттестация в форме экзамена	3 семестр	1 семестр

Декан факультета
среднего профессионального
образования



Т.Н. Гузеева