

ОП.13 «Пластическое моделирование»

1. Цель учебной дисциплины

Целью дисциплины является овладение техникой и навыками объемного моделирования средовых объектов и их элементов. Основные задачи курса включают приобретение навыков работы с бумагой, картоном, фомиксом и другими макетными материалами; развитие пространственного мышления.

2. Место учебной дисциплины в структуре ООП

Учебная дисциплина ОП.13 «Пластическое моделирование» относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- основные особенности работы с объемными телами;
- принципы анализа формы объемных элементов и тел;
- разнообразные скульптурные техники.

уметь:

- выявлять формы, способствующие ориентации человека в пространстве
- использовать технические приемы и навыки макетирования
- использовать знания, полученные при выполнении чертежей,
- соблюдать оптимальную меру общих габаритных размеров работ, диктуемую свойствами устойчивости материала, из которого изготавливаются макеты.

владеть различными макетными приемами:

- собрать композицию из отдельных деталей, соединенных между собой при помощи врезок и клея;
- сделать плоскостную, объемную и пространственную композицию из одного листа бумаги, не разрезая его на отдельные части (так называемые «фрактальные надрезы»).

В результате освоения данной дисциплины выпускник должен обладать **компетенциями:**

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

