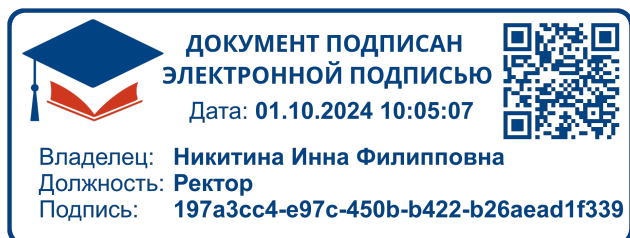


Автономная некоммерческая организация высшего и профессионального образования  
**«ПРИКАМСКИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»**  
(АНО ВПО «ПСИ»)



УТВЕРЖДЕНА

Ученым советом АНО ВПО «ПСИ»  
(протокол от 30.05.2021 № 03)

с изменениями, утвержденными  
Ученым советом АНО ВПО «ПСИ»  
(протокол от 26.09.2024 № 05)

Председатель Ученого совета,  
ректор

И.Ф. Никитина

Рабочая программа дисциплины

## «Философия»

Направление подготовки 37.03.01 Психология

Профиль – социальная психология

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная, очно-заочная

Пермь 2021

Рабочая программа дисциплины «Философия» (далее – рабочая программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 37.03.01 Психология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 29.07.2020 № 839 (с изменениями, внесенными приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № 1456 от 26.11.2020; №662 от 19.07.2022; №208 от 27.02.2023).

Автор-составитель:

Поросенков С.В., доцент кафедры доцент кафедры гуманитарных, естественно-научных и экономических дисциплин, д. ф. н

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры гуманитарных, естественно-научных и экономических дисциплин, протокол № 09 от 29 апреля 2021 г. (с изменениями, утвержденными протоколами № 10 от 29 апреля 2022 г., № 02 от 27 октября 2022 г., № 01 от 19 сентября 2024 г.)

Зав. кафедрой гуманитарных,  
естественно-научных  
и экономических дисциплин,  
к. с.-х. наук, доцент

Я.В. Субботина

## **1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы.

### **Цель изучения дисциплины:**

– формирование у обучающихся представления о философии как особой сфере человеческого знания, об основных философских проблемах, их возможных решениях и накопленных достижениях.

### **Задачи изучения дисциплины:**

– формирование дискурсивного и аналитического мышления.  
– формирование навыков использования философских знаний в своей будущей профессии.

– формирование умения реализовывать свой интеллектуальный потенциал при решении профессиональных задач

– нравственное воспитание личности обучающихся, направленное на усвоение ими принятых в российском научном сообществе этических требований, моральных норм и формирование убеждений в необходимости их соблюдения.

**Требования к предварительной подготовке обучающегося:** для освоения данной дисциплины у студентов должны быть сформированы общие понятия из материала школьной программы, в частности предмет обществознание.

**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:** римское право, история политической и правовых учений, история государства и права России, все виды практик, подготовка к сдаче и сдача итогового экзамена.

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Дисциплина «Философия» (далее – дисциплина) способствует формированию следующих компетенций, предусмотренных образовательной программой высшего образования – программой бакалавриата по направлению подготовки 37.03.01 Психология профиль – социальная психология (далее – образовательная программа).

Таблица 1. Показатели и критерии уровней сформированности компетенций

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	
УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие	
УК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи	
УК-1.3 Осуществляет поиск информации для решения, поставленной задачи по различным типам запросов	
УК-1.4. Дифференцирует факты, мнения, интерпретации, оценки, суммирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	
УК-1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	
допороговый уровень	обучающийся не знает и не понимает, как осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.
пороговый уровень	обучающийся с существенными ошибками интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; плохо умеет рассматривать и предлагать возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
базовый уровень	обучающийся с не существенными ошибками знает принципы, формы и методы сбора, обработки, анализа и использования информации и умеет их применять при осуществлении познавательной и практической деятельности; с подсказками преподавателя подразделяет факты, мнения, интерпретации, оценки, суммирует собственные мнения и суждения.
продвинутый уровень	обучающийся безошибочно знает принципы, формы и методы сбора, обработки, анализа и использования информации и умеет их применять при осуществлении познавательной и практической деятельности; самостоятельно способен подразделять факты, мнения, интерпретации, оценки, суммирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения; рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК-5.1 Выбирает стиль общения с учетом культурных и социальных особенностей аудитории	
УК-5.2 Уважительно относится к историческому наследию и традициям социальных групп, учитывает средовой и религиозный контекст взаимодействия	
УК-5.3 Строит деловое общение на принципах толерантности и этических нормах	
допороговый уровень	обучающийся не знает и не понимает закономерности, исторические особенности и нравственные основания формирования межкультурного разнообразия российского общества.
пороговый	обучающийся с существенными ошибками знает задачи формирования

уровень	межкультурного разнообразия российского общества; плохо разбирается в социальных особенностях аудитории; с серьезными ошибками организует деловое общение на принципах толерантности и этических нормах
базовый уровень	обучающийся с не существенными ошибками знает задачи, общения с учетом культурных и социальных особенностей аудитории; с подсказками преподавателя способен строить деловое общение на принципах толерантности и этических нормах; учитывает средовой и религиозный контекст взаимодействия
продвинутый уровень	обучающийся безошибочно знает задачи, общения с учетом культурных и социальных особенностей аудитории; с подсказками преподавателя способен строить деловое общение на принципах толерантности и этических нормах; способен уважительно относиться к историческому наследию и традициям социальных групп, учитывает средовой и религиозный контекст взаимодействия

### 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 2. Объем дисциплины по видам занятий

#### Очная форма обучения

Объем дисциплины	Количество часов/з.е.
Общий объем дисциплины	144/4
Контактная работа (по учебным занятиям) обучающихся с преподавателем (всего)	86
в том числе:	
лекции	36
практические занятия	50
Самостоятельная работа обучающихся (СРО)	31
Контроль	27
Форма промежуточной аттестации	экзамен

#### Очно-заочная форма обучения

Объем дисциплины	Количество часов/з.е.
Общий объем дисциплины	144/4
Контактная работа (по учебным занятиям) обучающихся с преподавателем (всего)	56
в том числе:	
лекции	22
практические занятия	34
Самостоятельная работа обучающихся (СРО)	61
Контроль	27
Форма промежуточной аттестации	экзамен

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### Тематические разделы дисциплины

Таблица 3. Тематические разделы дисциплины  
для обучающихся очной формы обучения

№	Темы	Количество часов				
		всего	контактная работа обучающихся с преподавателем			СРО
			лекции	практ. занятия	лабор. работы	
<b>1 курс, 2 семестр</b>						
1	Раздел 1. Философия, ее предмет и место в культуре Тема 1. Введение в философию	12	4	6	-	2
2	Раздел 2. История философии Тема 2. Философия Древнего мира Тема 3. Философия Средних веков и эпохи Возрождения. Тема 4. Философия Нового времени и эпохи Просвещения Тема 5. Немецкая классическая философия Тема 6. Постклассическая философия Тема 7. Русская философия Тема 8. Западная философия в XX веке	26	8	8	-	10
3	Раздел 3. Философия Бытия Тема 9. Диалектика Тема 10. Бытие как проблема философии	14	4	8	-	2
4	Раздел 4. Философия познания Тема 11. Проблема сознания в философии Тема 12. Познание. Проблема научного познания	20	6	8	-	6
5	Раздел 5. Философия человека Тема 13. Человек и его место в мире Тема 14. Человек и природа. Глобальные проблемы современности	26	8	12	-	6
6	Раздел № 6. Социальная философия Тема 15. Общество как саморазвивающаяся система Тема 16. Социально-политическая сфера жизни общества Тема 17. Духовная сфера жизни общества. Ценности и их роль в жизни общества Тема 18. Философские проблемы культуры	19	6	8	-	5
<b>Контроль</b>		<b>27</b>				
<b>Всего за 2 семестр</b>		<b>117</b>	<b>36</b>	<b>50</b>	<b>-</b>	<b>31</b>
<b>Форма промежуточной аттестации</b>		<b>Экзамен</b>				
<b>Итого за 2 семестр</b>		<b>144</b>				
<b>Общий объем, з.е.</b>		<b>4</b>				

Таблица 4. Тематические разделы дисциплины  
для обучающихся очно-заочной формы обучения

№	Темы	Количество часов				
		всего	контактная работа обучающихся с преподавателем			СРО
			лекции	практ. занятия	лабор. работы	
<b>1 курс, 2 семестр</b>						
1	Раздел 1. Философия, ее предмет и место в культуре Тема 1. Введение в философию	12	2	4	-	6
2	Раздел 2. История философии Тема 2. Философия Древнего мира Тема 3. Философия Средних веков и эпохи Возрождения. Тема 4. Философия Нового времени и эпохи Просвещения Тема 5. Немецкая классическая философия Тема 6. Постклассическая философия Тема 7. Русская философия Тема 8. Западная философия в XX веке	26	6	6	-	14
3	Раздел 3. Философия Бытия Тема 9. Диалектика Тема 10. Бытие как проблема философии	14	2	4	-	8
4	Раздел 4. Философия познания Тема 11. Проблема сознания в философии Тема 12. Познание. Проблема научного познания	20	4	6	-	10
5	Раздел 5. Философия человека Тема 13. Человек и его место в мире Тема 14. Человек и природа. Глобальные проблемы современности	26	4	8	-	14
6	Раздел № 6. Социальная философия Тема 15. Общество как саморазвивающаяся система Тема 16. Социально-политическая сфера жизни общества Тема 17. Духовная сфера жизни общества. Ценности и их роль в жизни общества Тема 18. Философские проблемы культуры	19	4	6	-	9
<b>Контроль</b>		<b>27</b>				
<b>Всего за 2 семестр</b>		<b>117</b>	<b>22</b>	<b>34</b>	<b>-</b>	<b>61</b>
<b>Форма промежуточной аттестации</b>		<b>Экзамен</b>				
<b>Итого за 2 семестр</b>		<b>144</b>				
<b>Общий объем, з.е.</b>		<b>4</b>				



## Содержание лекционного курса, практических/семинарских занятий и самостоятельной работы обучающихся

### Раздел 1. Философия, ее предмет и место в культуре

#### Тема 1. Введение в философию

##### *1. Содержание лекционного курса.*

Мировоззрение, его общественно-исторический характер. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия. Содержание и формы мифологического мировоззрения. Содержание и формы религиозного мировоззрения. Философское мировоззрение.

Основной вопрос философии в историко-философском осмыслении. Монизм и дуализм. Материализм и идеализм. Гносеологические корни идеализма. Субъективный и объективный идеализм. Скептицизм и агностицизм.

Философия как наука. Зачатки научных знаний как предпосылки философии. Исторические формы философского мышления. Натурфилософия. Основные этапы развития философии. Космоцентризм, теоцентризм, антропоцентризм, постклассическая философия. Проблема метода в философии. Диалектика и метафизика. Взаимодействие философии и науки. Основные функции философии. Философия как форма духовной культуры. Роль философии в процессе формирования профессиональной культуры.

##### *2. План практического занятия:*

##### **Изучаемые вопросы:**

1. Мировоззрение, его исторические типы и значение в жизни человека и общества.
2. Основной вопрос философии.

##### *3. Самостоятельная работа обучающегося:*

##### **Изучаемые вопросы:**

1. Проблема метода в философии. Диалектика и метафизика.
2. Социальные функции философии. Философия и наука. Философия и религия.

### Раздел 2. История философии

#### Тема 2. Философия Древнего мира

##### *1. Содержание лекционного курса.*

Возникновение философии, ее культурно-исторические предпосылки.

Философия в Древней Индии. Выделение философии из религиозно-мифологической формы идеологии в самостоятельную область знаний. Традиционные древнеиндийские философские школы: буддизм, джайнизм, санкья, ньяя, вайшешика, йога, миманса, веданта, чарвака (или локаята)

Философия в Древнем Китае. Этико-политическое учение Конфуция. Материалистические идеи в даосизме.

Философия Античного общества. Космоцентризм. Наивно - материалистический характер первых древнегреческих философских учений. Проблема первоначала. Милетская школа: Фалес (624-547 гг. до н.э.). Соединение практической деятельности с теоретической. Вопрос о первоначальном. Вода как вещественное первоначало Фалеса; Анаксимандр (610-546 гг. до н.э.). Его космология и космогония. «Беспредельное» первоначальное; Анаксимен (585-526 гг. до н.э.) и его гипотеза о «воздухе» как о вещественном первоначале.

Гераклит из Эфеса (ок. 530-470 до н.э.). Наивный материализм Гераклита. Учение об огне как о вещественном первоначале. Диалектический характер изменения вещей: относительность всех свойств, переход всякого свойства в противоположное, борьба и единство противоположностей. Учение Гераклита о «логосе», отражение в нем первых представлений о необходимости природных процессов.

Элейская школа. Материалистический характер учения Парменида (II пол. VI в. – нач. V вв. до н.э.). Учение истины и учение мнения. Метафизическая критика Парменидом учения Гераклита о диалектическом процессе. Отрицание небытия. Тезис о единстве мысли с мыслимым предметом. Отрицание мыслимости генезиса, изменения, движения и множества. Доказательства Зенона (сер. V в. до н.э.) в защиту учения Парменида.

Школа атомистов. Атомистический материализм. Демокрит (ок. 460-370 гг. до н.э.) и его учение об атомах и пустоте.

Постановка философских категорий. Учение Сократа (469-399 гг. до н.э.) о методе и его составных элементах. Этика и теория познания в философии Сократа.

Философия Платона (427-347 гг. до н.э.). Сочинения. Учение о бестелесных видах (идеях). Бытие и небытие. Учение о мире чувственном как о «среднем» между миром бестелесных видов и миром небытия. Учение Платона о знании. Теория «припоминания». Учение о государстве и о воспитании. Аналогия между разрядами граждан и частями души.

Философия Аристотеля (384-322 гг. до н.э.) Сочинения. Критика платоновской теории «идей». Учение о «форме» и «материи», «возможности» и «действительности». Учение об Уме-перводвигателе. Общественно-политические теории Аристотеля.

## **2. План практического занятия:**

### **Изучаемые вопросы:**

1. Проблема первоначала в милетской школе.
2. Гераклит: учение о противоположностях и становлении.
3. Элеатская школа: Апории Зенона и их философский смысл.
4. Атомизм Демокрита.
5. Век «классической философии»

## **3. Самостоятельная работа обучающегося:**

### **Изучаемые вопросы:**

1. Метод Сократа (диалектика, майевтика, ирония). Нравственные аспекты сократовского учения.
2. Философия Платона. Проблема эйдосов - идей. Учение о государстве.
3. Аристотель о материи и форме. О видах причин. Об Уме - Перводвигателе. Социальная философия Аристотеля.

## **Тема 3. Философия Средних веков и эпохи Возрождения.**

### **1. Содержание лекционного курса.**

Соотношения христианской религии и философии. Роль патристического богословско - философского учения. Августин Блаженный (354-430): учение о первенстве воли над разумом. Учение о предопределении спасения или гибели. Философско-историческая концепция Августина. Критика «мирского» государства и учение о «государстве божьем».

Схоластическое течение Западной Европы XII – XIII вв. Борьба между номинализмом и реализмом. Фома Аквинский (1225-1274 гг.): католическая направленность в истолковании учений Аристотеля. Выделение богословских тезисов, постижимых для разума и доступных доказательству. Учение Фомы о бытии и о душе. Традиции естественно-научных исследований в Англии и философия Роджера Бэкона (ок.1210-1292 гг.). Новое понимание задач и методов науки. Учение Р. Бэкона о знании.

Антропоцентризм и гуманизм эпохи Возрождения. Никколо Макиавелли (1469-1527 гг.) концепция роли интереса в жизни людей, освобождение политики от морали. «Утопия» Томаса Мора (1478-1535гг.) как отражение мечты о справедливых общественных порядках. Утопические идеи Томмазо Кампанеллы (1568-1639).

Возникновение натурфилософии в эпоху Возрождения. Николай Кузанский (1401-1464 гг.): пантеистическое решение вопроса об отношении бога к миру. Научное и мировоззренческое значение открытий Н. Коперника (1473-1543), Г. Галилея (1564-1642).

Джордано Бруно (1548-1600 гг.): пантеистический характер материализма Бруно и его особенности: природа как «бог в вещах», гилозоистическое понимание природы, представление о «мировой душе» как движущем и всеоживляющем принципе.

**2. План практического занятия:**

**Изучаемые вопросы:**

1. Философия отцов церкви: учение Августина о душе и самопознании, о «двух градах».
2. Философия Фомы Аквинского.
3. Философия природы в XIII в. Роджер Бэкон.
4. Антропоцентризм и гуманизм эпохи Возрождения. Социальные учения Н. Макиавелли и Т. Мора.

**3. Самостоятельная работа обучающегося:**

**Изучаемые вопросы:**

1. Учение Н. Кузанского о бытии-возможности, о совпадении противоположностей.
2. Д. Бруно о бесконечности миров.

**Тема 4. Философия Нового времени и эпохи Просвещения**

**1. Содержание лекционного курса.**

Задачи науки и философии XVII в. Проблема метода. Сенсуализм, эмпиризм, рационализм. Критика Ф. Бэкона (1561-1626 гг.) схоластической учености. Задача «Великого восстановления наук». Учение Бэкона о противоречиях в деятельности человеческого ума и о «призраках». Основные принципы индуктивного метода. Общественный идеал Бэкона в его сочинении «Новая Атлантида».

Критика схоластики Р. Декартом (1596-1650 гг.) и определение им новых задач философии. Его учение о сомнении. Проблема достоверности знания у Декарта и ее идеалистическое решение. Основные правила рационалистического метода Декарта.

Социологическая концепция Т. Гоббса (1588-1679 гг.). Его учение о «естественном праве» и гражданском состоянии. Теория «общественного договора». Политические взгляды Д. Локка (1632-1704 гг.) и его учение о происхождении государства.

Материалистический монизм Б. Спинозы (1632-1677 гг.). Учение Спинозы о субстанции, атрибутах и модусах. Метафизический характер Спинозовского понимания природы и элементы диалектики в нем. Проблема взаимоотношения субстанции и модусов.

Учение Г. Лейбница (1646-1716 гг.) о монадах, динамической картине мира, об иерархии душ и концепция предустановленной гармонии.

Социально-экономические предпосылки идеологии французского Просвещения XVIII в.

Мировоззрение французских материалистов. Материализм и антиклерикализм Ф. Вольтера (1694-1778), Ж-Ж. Руссо (1712-1778), Д. Дидро (1713-1784), Ж. Ламетри (1709-1751), К. Гельвеция (1715-1771), П. Гольбаха.

**2. План практического занятия:**

**Изучаемые вопросы:**

1. Бэкон Ф. Проект прагматического преобразования науки. Критика предрассудков как «идолов» в познании. Учение о методе.
2. Общественный идеал Ф. Бэкона в сочинении «Новая Атлантида».
3. Принцип философии Р. Декарта. «Картезианское сомнение».

**3. Самостоятельная работа обучающегося:**

**Изучаемые вопросы:**

1. Пантеизм Б. Спинозы. Бог- природа - субстанция.
2. Монадология Г. Лейбница.

## **Тема 5. Немецкая классическая философия**

### **1. Содержание лекционного курса.**

Активно-деятельностное понимание человека в немецком идеализме. И.Кант (1724-1804). Критическая философия. Агностицизм и субъективизм философии Канта. Понятие «феномена» и «ноумена». Явление и «вещь в себе», отношение чувственных восприятий к объективной реальности. Учение о трансцендентальном знании и об априорности формы знания. Категории рассудка. Разум и рассудок. Три идеи трансцендентальной диалектики. Этика категорического императива И.Канта.

Г.В.Ф. Гегель (1770-1831 гг.): структура философской системы, ее основные разделы. Тождество бытия и мышления как исходный пункт построения гегелевской системы. «Наука логики» Гегеля: о тождестве диалектики, логики и теории познания, о соотношении абстрактного и конкретного, логического и исторического, теории и практики. Отрицание Гегелем диалектики развития материальных процессов. Гегелевское понимание соотношения теории и метода. Противоречия между системой и методом в философии Гегеля.

Антропологический материализм Л. Фейербаха (1804-1872 гг.) и его источники. Критика философии Г.Гегеля. Учение о природе и человеке. Проблема генезиса и сущности религии.

### **2. План практического занятия:**

#### **Изучаемые вопросы:**

1. Критическая философия И.Канта: «вещь в себе» и явление в философии И.Канта. Априоризм. Чувственность и рассудок. Идеи чистого разума.
2. Моральная философия И. Канта.

### **3. Самостоятельная работа обучающегося:**

#### **Изучаемые вопросы:**

1. Философия Г.В.Ф. Гегеля: система и метод.
2. Антропологический материализм Л.Фейербаха.

## **Тема 6. Постклассическая философия**

### **1. Содержание лекционного курса.**

Позитивизм XIX века Огюста Конта (1798-1857 гг.). Его понятие метафизики и отношение к традиционным философским учениям. Учение Конта о трех стадиях общественного и индивидуального развития. Органическая теория общества Г. Спенсера (1820-1903 гг.).

Исторические условия формирования взглядов К. Маркса (1818-1883 гг.) и Ф.Энгельса (1820-1895 гг.). Отчуждение и идеал «универсального человека». Концепция социально-исторической практики. Материалистическое понимание истории.

Иррационалистические программы в западноевропейской философии XIXв. А. Шопенгауэр (1813-1855 гг.) Мир как «воля и представление». Всеобщий и универсальный характер воли. Субъект, объект. Воля как сущность мира. Объективации воли. Человек и мир явлений. Трагичность человеческого существования перед лицом мировой воли.

Мир как жизнь. Ф.Ницше (1844-1900 гг.). Два начала бытия и культуры. Поиски синтеза аполлонизма и дионисийства. Ф. Ницше об усовершенствовании человеческой природы. Учение о воле к власти.

### **2. План практического занятия:**

#### **Изучаемые вопросы:**

1. Философия марксизма
2. Основные положения материалистического понимания истории.
3. Общественный прогресс и его критерии.
4. Историческое место и роль капитализма в истории.
5. Проблема отчуждения.
6. К.Маркс об основных чертах коммунистической формации.

7. Позитивизм в XIX веке
8. Позитивная философия О. Конта.
9. Органическая теория общества Г. Спенсера.

### **3. Самостоятельная работа обучающегося:**

#### **Изучаемые вопросы:**

1. Философия жизни
2. Философия Ф. Ницше: программа переоценки всех ценностей.
3. Воля к власти и идеал сверхчеловека.

## **Тема 7. Русская философия**

### **1. Содержание лекционного курса.**

Основные направления русской философии XIX-XX вв. Типологические характеристики русской философии. Практико-нравственная ориентация русской философии. Философское учение славянофилов: И.В. Киреевского (1806-1856 гг.), А.С. Хомякова (1804-1860 гг.), К.С. Аксакова (1817-1860 гг.), Ю.Ф. Самарина (1819-1876 гг.). Философское учение западников: Н.В. Станкевича (1813-1840 гг.), В.Г. Белинского (1811-1848 гг.), А.И. Герцена (1812-1870), П.Я. Чаадаева (1794-1856 гг.). Историческая философия П.Я. Чаадаева. Идеиная полемика 40-х гг. XIX в. О путях развития России. Анархизм М. Бакунина (1814-1876 гг.).

Русская религиозно-философская мысль конца XIX - нач. XX вв. В.С. Соловьев (1853-1900), Н.А. Бердяев (1874-1948 гг.), С.Н. Булгаков (1871-1944 гг.), П.А. Флоренский (1882-1946 гг.) и др. Смысл философии всеединства. Идея «богочеловеческого процесса».

Философия русского космизма. Основные направления русского космизма: естественнонаучное - М.А. Умов, К.Э. Циолковский (1857-1935 гг.), В.И. Вернадский (-1945 гг.), Н.Г. Холодный, А.А. Чижевский; религиозный - Н.Ф. Федоров (1828-1903 гг.). Русский космизм как учение о неразрывном единстве человека и космоса. Задача «возвращения жизни в космос». Душа и космос.

### **2. План практического занятия:**

#### **Изучаемые вопросы:**

1. П.Я. Чаадаев. Оценка исторического прошлого России.
2. А.И. Герцен. «Русский социализм».
3. А. С. Хомяков, И.В. Киреевский, К. С. Аксаков о своеобразии исторических судеб России.

### **3. Самостоятельная работа обучающегося:**

#### **Изучаемые вопросы:**

1. Анархизм М. А. Бакунина.
2. Русский космизм: В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский, учение о ноосфере.

## **Тема 8. Западная философия в XX веке**

### **1. Содержание лекционного курса.**

Характерные черты общественно-политической жизни, научно-технического прогресса и духовной культуры XX в., их отражение в философской мысли.

Религиозная философия XX в. Неотомизм: синтез веры и разума. Религиозная философская система П. Тейяра де Шардена (1870 – 1955 гг.).

Персонализм Э. Мунье. Личность как онтологическая категория. Идея «целостного человека». Категория «коммуникации».

Отношение к разуму и науке в философии XX в. Рационализм и иррационализм. Учение о бессознательном З. Фрейда (1856 – 1939 гг.). Учение К. Юнга (1875 – 1961 гг.) о коллективном бессознательном и его роль в объяснении социальных феноменов XX в. Понятие архетипа. Основные положения индивидуальной психологии А. Адлера (1856 – 1939 гг.), учение о комплексе власти. Анализ социально-психологических механизмов «бегства от свободы» Э. Фроммом (1900 – 1980 гг.).

Феноменология и ее влияние на философию XX века.

Экзистенциализм. Социальное бытие человека. М. Хайдеггер (1880-1979 гг.). Различение подлинного и неподлинного существования. Проблема смысла бытия. Расширение поля философской рефлексии: страх, забота, вера, надежда, сподручность, «бытие-в-мире» как философские категории. Философско-историческая концепция К. Ясперса (1883-1969 гг.). Человек в историческом мире: «экзистенция» (сфера свободной воли), «ориентация в мире», «метафизика». Концепция «осевого времени». Проблема свободы в экзистенциализме. Ж.-П. Сартр (1905-1980 гг.) о человеческой реальности: «бытие-в-себе», бытие-для-себя», «бытие-для-другого». Свобода и моральный выбор. Философия абсурда А. Камю (1913 – 1960 гг.). Поиск свободы в несвободном и абсурдном мире.

Философский анализ естественнонаучного знания (постпозитивизм). Теория роста научного знания К. Поппера (1902 - 1994 гг.). Принцип фальсификации. Теория «открытого общества». Концепция научной революции Т. Куна (1927-1996 гг.).

Аналитическая философия Л. Витгенштейна (1889-1951 гг.).

Философская герменевтика. Герменевтика как универсальная методология исторического познания. Х.-Г. Гадамер (1900 – 2002 гг.). Условия возможности понимания. Структура герменевтического опыта. Историческое понимание.

Структурализм. Методологическая программа исследования культуры К. Леви-Строса (1908-2009 гг.). Структуралистическая концепция истории науки М. Фуко (1926-1984 гг.). Структурализм в психологии. Ж. Лакан (1901 – 1981 гг.).

Философия постмодерна: Ж. Деррида (1930 г.), Ж.Ф. Лиотар (1924 г.).

## **2. План практического занятия:**

### **Изучаемые вопросы:**

1. Главные проблемы и тенденции в философии XX века. Сциентизм и антисциентизм.

2. Психоанализ и философия неотрейдизма:

3. Экзистенциальная философия:

### **3. Самостоятельная работа обучающегося:**

#### **Изучаемые вопросы:**

1. Исторические традиции и историческое понимание (Х.-Г. Гадамер).

2. Структуралистская концепция истории науки М. Фуко; М. Фуко об эпистемических конфигурациях западноевропейской культуры Нового времени.

## **Раздел 3. Философия Бытия**

### **Тема 9. Диалектика**

#### **1. Содержание лекционного курса.**

Диалектика как учение об универсальных связях, изменении, развитии. Понятие связи и развития. Виды связей и их выражение в категориях. Универсальные связи и их выражение в категориях: единичное, особенное и общее, сущность и явление. Связи детерминации и их выражение в категориях: причина и следствие, необходимость и случайность, возможность и действительность. Концепция детерминизма. Структурные связи и их выражение в категориях: часть и целое, содержание и форма, элемент, структура и система.

Законы диалектики. Закон единства и борьбы противоположностей. Понятие тождества, различия, противоположности, противоречия. Относительность единства, абсолютность борьбы противоположностей. Роль противоречий в развитии. Основные типы противоречий. Сущность закона отрицания отрицания и формы его проявления. Диалектическое «отрицание». Преемственность в развитии. Цикличность и поступательность изменений.

Понятие развития. Развитие и прогресс. Критерии прогресса.

## **2. План практического занятия:**

### **Изучаемые вопросы:**

1. Становление диалектики как метода в истории философии. Метафизика и диалектика.
2. Принципы диалектики, их методологическое значение. Концепция развития.
3. Законы диалектики, их методологическое значение.
4. Парные категории диалектики, их методологическое значение.

### **3. Самостоятельная работа обучающегося:**

#### **Изучаемые вопросы:**

1. Диалектика современного мирового развития.
2. Закон взаимного перехода количественных изменений в качественные. Понятие качества, свойства, количества, меры.
3. Скачки. Многообразие форм скачка в природе и обществе.

## **Тема 10. Бытие как проблема философии**

### **1. Содержание лекционного курса.**

Постановка проблемы бытия в истории философии. Категория бытия ее смысл и значение. Бытие и небытие.

Основные формы бытия. Бытие вещей, процессов и состояний природы. Бытие человека в мире природы. Специфика человеческого бытия. Бытие духовного (идеального) и его формы (индивидуализированное и внеиндивидуализированное духовное). Бытие сознания и бессознательного. Бытие социального как единство индивидуального и общественного бытия.

Материя как конкретная форма бытия и как философская категория. Историческая эволюция философского понятия «материя». Методологическое значение этого понятия для познания природы, общества, практической деятельности. Материальное единство мира. Современная наука о строении материи.

Движение как способ бытия материи, ее атрибут. Устойчивость и изменчивость, прерывность и непрерывность как характеристики движения. Движение и развитие. Основные формы движения, их соотношение, качественная специфика и взаимосвязь. Современная наука и проблема классификации форм движения.

Пространство и время как формы бытия материи, ее атрибуты. Исторический характер представлений о пространстве и времени. Философское значение пространственно-временных представлений теории относительности.

## **2. План практического занятия:**

### **Изучаемые вопросы:**

1. Философское и физическое понимание бытия. Единство мира и его многообразие.
2. Материя как объективная реальность. Философские и естественнонаучные представления о материи.
3. Эволюция представлений о пространстве и времени.

### **3. Самостоятельная работа обучающегося:**

#### **Изучаемые вопросы:**

1. Движение. Становление, изменение, развитие. Основные формы движения.
2. Принцип детерминизма. Категории, причины и следствия.

## **Раздел 4. Философия познания**

## **Тема 11. Проблема сознания в философии**

### **1. Содержание лекционного курса.**

Происхождение и сущность сознания в истории философии. Развитие форм отражения как генетическая предпосылка сознания. Сознание как свойство высшей

формы материи, как продукт социального развития. Сознание и деятельность. Сознание и язык. Отражательная и творческая функции сознания.

**2. План практического занятия:**

**Изучаемые вопросы:**

1. Сущность сознания в истории философской мысли.
2. Сознание и бессознательное как психический феномен. Структура бессознательного (Оно, Я, Сверх-Я.) Структура сознания. Сознание и самосознание.

**3. Самостоятельная работа обучающегося:**

**Изучаемые вопросы:**

1. Отражение как свойство всей материи. Формы отражения в неживой и живой природе.
2. Сознание и язык. Естественные и искусственные языки, их соотношение.

**Тема 12. Познание. Проблема научного познания**

**1. Содержание лекционного курса.**

Сущность познания, цель познания. Субъект и объект познания. Проблема познания в философии.

Ступени познания. Чувственная ступень познания и ее формы: ощущения, восприятия, представления. Рациональное познание как качественно новая ступень отражения действительности. Ее основные формы: понятие, суждение, умозаключение. Взаимосвязь чувственного и логического познания.

Обыденно-эмпирический, научно-эмпирический и теоретический уровни познания, их характеристика и взаимосвязь. Роль практики в процессе познания.

Формы научного познания. Понятие метода науки. Классификация методов научного познания. Общенаучные методы. Эмпирико-теоретические методы научного познания: анализ, синтез, абстрагирование, обобщение, индукция, дедукция, аналогия, моделирование. Эмпирические методы научного познания: наблюдение, описание, измерение, сравнение, эксперимент. Теоретические методы научного познания: формализация, идеализация, аксиоматический метод, гипотетико-дедуктивный метод, метод восхождения от абстрактного к конкретному.

Многообразие форм познания и типы рациональности.

Проблема истины в философии и науке. Истина и заблуждение. Объективность истины. Верификация и фальсификация.

Понятие науки. Структура научного знания. Проблема роста научного знания. Кумулятивистский и антикумулятивистский подходы.

**2. План практического занятия:**

**Изучаемые вопросы:**

1. Сущность познания. Проблема познания в истории философии.
2. Многообразие форм познания (научные, вненаучные, художественные).
3. Чувственный опыт и рациональное мышление.

**3. Самостоятельная работа обучающегося:**

**Изучаемые вопросы:**

1. Этапы познания и уровни знания.
2. Структура научного познания, его методы и формы.
3. Истина как цель познания.

**Раздел 5. Философия человека**

**Тема 13. Человек и его место в мире**

**1. Содержание лекционного курса.**

Бытие человека как проблема философии, специфика и актуальность философского рассмотрения проблемы человека. Природа, сущность, предназначение человека.



Основные факторы антропосоциогенеза. Смысл жизни. Проблема жизни, смерти и бессмертия в духовном опыте человечества.

Образ человека в истории философской мысли. Проблема человека в философии Древней Греции. Средневековая христианская концепция человека. Человек Нового Времени в европейской философии. Немецкая классическая философия о человеке. Антропологическая проблема в русской философии. Кризис идеи «человека». Философская антропология М. Шелера, Гелена, Плеснера.

«Природа» человека. Сущность и существование. Биологическое и социальное в человеке. Бессознательное и сознательное.

Понятие личности. Индивид, индивидуальность, личность. Процесс социализации личности. Идентификация и обособление. Интериоризация общественных отношений, культуры, сущностных сил человечества в процессе воспитания и деятельности. Необходимость и свобода выбора. Смысл жизни.

Философский анализ отчуждения: причины, сущность и исторические формы. Духовное отчуждение. Деструктивная сущность отчуждения (К.Маркс, Э.Фромм). Свобода как процесс снятия отчуждения. Проблема свободы личности и ответственности в марксизме и экзистенциализме. Творчество как способ самореализации личности.

### **2. План практического занятия:**

#### **Изучаемые вопросы:**

1. Сущность и назначение человека. Проблема человека в философии.
2. Человек как единая целостность природного, социального, общечеловеческого и вселенского.
3. Человек в различных типах культуры.

### **3. Самостоятельная работа обучающегося:**

#### **Изучаемые вопросы:**

1. Человек и человечество в современную эпоху. Перспективы человека.
2. Человек в информационно-техническом мире. Информационная революция и становление информационного общества.

## **Тема 14. Человек и природа. Глобальные проблемы современности**

### **1. Содержание лекционного курса.**

Человек в мире природы. Природа как предмет философского осмысления. Природа и культура. Взаимодействие природы и человека. Роль географической среды в жизни человека и общества. Критика географического детерминизма. Глобальные проблемы и пути их решения. Происхождение глобальных проблем. Классификация глобальных проблем. Экологический кризис и пути выхода из него.

### **2. План практического занятия:**

#### **Изучаемые вопросы:**

1. Демографические проблемы современного общества.
2. Проблемы термоядерной войны и международного терроризма.

### **3. Самостоятельная работа обучающегося:**

#### **Изучаемые вопросы:**

1. Информационное общество.
2. Глобальные проблемы современности.

## **Раздел № 6. Социальная философия**

### **Тема 15. Общество как саморазвивающаяся система**

#### **1. Содержание лекционного курса.**

Многообразие подходов к анализу общества: натуралистический З.Фрейд, Э.Уилсон, социопсихологический Дж. Милль, Г. Парсонс, теория «идеальных типов» М. Вебера.

Принцип системности в марксистской социологии. Материальное производство – основной системообразующий фактор. Структура производства.

Сущность общественного прогресса и его критерии. Идея прогресса в концепциях «индустриального общества» (Р.Арон и др.), в теориях «локальных цивилизаций» (А.Тойнби, Н.Данилевский и др.), в работах Х.Ортеги-и-Гассета. Идеал и прогресс. Прогресс и регресс. Исторические типы общественного прогресса. Соотношение научно-технического, социального и духовного прогресса в современную эпоху.

**2. План практического занятия:**

**Изучаемые вопросы:**

1. Принцип системности в марксистской социологии. Материальное производство – основной системообразующий фактор. Структура производства.

2. Теория «идеальных типов» М. Вебера.

3. Модель социальной системы Т. Парсонса. Структурные и функциональные категории.

4. Утопии и антиутопии как социальные модели.

**3. Самостоятельная работа обучающегося:**

**Изучаемые вопросы:**

1. Особенности информационного общества. Д. Белл, А. Тоффлер.

2. Технократические и антитехнократические утопии: О. Хаксли, А. Оруэлл.

**Тема 16. Социально-политическая сфера жизни общества**

**1. Содержание лекционного курса.**

Социальная структура общества. Исторические общности людей: род, племя, народность, нация. Классовая структура общества: каста, сословие, класс.

Политическая организация общества и ее структура. Происхождение, сущность функции государства. Исторические типы и формы государства. Гражданское общество и правовое государство. Насилие и ненасилие.

**2. План практического занятия:**

**Изучаемые вопросы:**

1. Общественно-политические идеалы: марксистская теория классового общества; «открытое общество» К. Поппера; «свободное общество» Ф. Хайека; неолиберальная теория глобализации.

**3. Самостоятельная работа обучающегося:**

**Изучаемые вопросы:**

1. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе.

2. Типология исторического развития. Движущие силы истории.

**Тема 17. Духовная сфера жизни общества. Ценности и их роль в жизни общества**

**1. Содержание лекционного курса.**

Соотношение понятий «духовная жизнь общества» и «общественное сознание». Общественное и индивидуальное сознание. Структура общественного сознания. Формы общественного сознания. Политическое сознание. Правосознание и его культура. Специфика религиозного сознания. Религия и свободомыслие в духовной культуре. Эстетическое сознание и философия искусства.

**2. План практического занятия:**

**Изучаемые вопросы:**

1. Философия ценности. Проблема ценности в истории философии.

2. Ценности как социальное явление, их место и роль в жизни общества. Классификация ценностей (по предмету: материальные и духовные; по субъекту – индивидуальные, групповые, общечеловеческие).

**3. Самостоятельная работа обучающегося:**

**Изучаемые вопросы:**

1. Социальная обусловленность ценностных ориентаций.
2. Проблема формирования ценностных ориентаций в процессе обучения и воспитания.

**Тема 18. Философские проблемы культуры****1. Содержание лекционного курса.**

Культура как предмет философского анализа. Определение понятия «культура». Антропологический, социологический и философский подход. Многообразие и единство культур. Проблема типологии культур: О. Шпенглер, Тойнби, Н.Я. Данилевский, П. Сорокин.

Культура и цивилизация, соотношение этих феноменов. Роль понятий «культура» и «цивилизация» в познании общества.

Запад, Восток, Россия в диалоге культур.

Общество и культура. Внешняя и внутренняя детерминация культуры. Социальные функции культуры.

**2. План практического занятия:****Изучаемые вопросы:**

1. Многообразие и единство культур.
2. Проблема типологии культур (концепции Шпенглера, Тойнби, Данилевского и др.).
3. Психоаналитическая интерпретация явлений культуры: З. Фрейд и К. Юнг.
4. Проблема Запад-Восток. Особое положение России.

**3. Самостоятельная работа обучающегося:****Изучаемые вопросы:**

1. Культура и научно-технический прогресс.
2. Развитие культуры: традиции и новаторство.
3. Проблемы «массовой» и «элитарной» культуры.

Оценочные материалы, применяемые  
в процедурах текущего контроля и промежуточной аттестации

Наименование разделов и (или) тем дисциплины	Наименование оценочного материала, применяемого в процедуре текущего контроля (в т.ч. СРО)	Форма промежуточной аттестации/ наименование оценочного материала, применяемого в процедуре промежуточной аттестации
<b>Раздел 1. Философия, ее предмет и место в культуре</b>	устный индивидуальный и групповой опрос, написание эссе, тестирование, а также проверка выполнения СРС с помощью эссе и собеседования	экзамен
Тема 1. Введение в философию		
Раздел 2. История философии		
<b>Тема 2. Философия Древнего мира</b>		
Тема 3. Философия Средних веков и эпохи Возрождения.		
Тема 4. Философия Нового времени и эпохи Просвещения		
Тема 5. Немецкая классическая философия		
Тема 6. Постклассическая философия		

Тема 7. Русская философия		
Тема 8. Западная философия в XX веке		
<b>Раздел 3. Философия Бытия</b>		
Тема 9. Диалектика		
Тема 10. Бытие как проблема философии		
<b>Раздел 4. Философия познания</b>		
Тема 11. Проблема сознания в философии		
Тема 12. Познание. Проблема научного познания		
<b>Раздел 5. Философия человека</b>		
Тема 13. Человек и его место в мире		
Тема 14. Человек и природа. Глобальные проблемы современности		
<b>Раздел 6. Социальная философия</b>		
Тема 15. Общество как саморазвивающаяся система		
Тема 16. Социально-политическая сфера жизни общества		
Тема 17. Духовная сфера жизни общества. Ценности и их роль в жизни общества		
Тема 18. Философские проблемы культуры		

## **5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Виды оценочных средств**

Оценочные материалы сформированы для аттестации обучающихся Института в целях установления уровня освоения ими дисциплины. Оценочные материалы используются для всех видов контроля успеваемости обучающихся по дисциплине и установленной настоящей рабочей программой формы промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

Оценочные материалы по дисциплине отвечают общей характеристике фондов оценочных материалов, являющихся самостоятельным компонентом образовательной программы, и объединены в фонд оценочных материалов по настоящей дисциплине.

Текущий контроль успеваемости по дисциплине регулярно осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий с помощью следующих оценочных средств: устный индивидуальный и групповой опрос, написание эссе, тестирование, а также проверка выполнения СРС с помощью эссе и собеседования.

Промежуточный контроль проводится с целью определения степени сформированности отдельных компетенций обучающихся по завершению освоения очередного раздела (темы) курса в форме устного экзамена.

Промежуточная аттестация осуществляется по завершению периода обучения с целью определения степени достижения запланированных результатов обучения по дисциплине в форме подведения итогов и экзамена.

### **Типовые задания и иные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации**

Типовые вопросы для контроля знаний по разделам (темам):

1. Конспекты лекций по всем разделам курса.
2. Глоссарий в объёме 10 терминов.

Текущий контроль успеваемости по дисциплине систематически осуществляется в процессе занятий с помощью оценочных средств: устный индивидуальный и групповой опрос, творческая работа в малых группах, решение задач, тестирование, а также проверка выполнения СРС с помощью реферата и собеседования.

Типовые вопросы для устного опроса:

1. Классификация периодов развития античной философии.
2. Основные школы и течения классической древнегреческой философии.
3. Основные школы и течения философии эпохи эллинизма.
4. Философия эпохи поздней античности.
5. Апологетика и патристика.
6. Теоцентризм средневековой философии.
7. Схоластика, основные проблемы и этапы ее развития.
8. Философия средневекового Востока.
9. Социально-экономические, общекультурные и духовные предпосылки появления философии Возрождения.
10. Характерные черты и основные направления философии эпохи Возрождения (гуманистическое направление, неоплатонизм Возрождения, натурфилософия, реформаторство, политическая философия Никколо Макиавелли, утопический социализм).
11. Эмпиризм Джона Локка и субъективный идеализм Д. Беркли и Д. Юма.
12. Монадология Г. Лейбница и монизм Б. Спинозы.

13. Социально-исторические и духовные предпосылки немецкой классической философии.
14. Философия И. Канта. Трансцендентальный идеализм
15. Философия Г. Фихте. «Я – концепция».
16. Философия Ф. Шеллинга. Натурфилософия и философия тождества.
17. Философия Г.В.Ф. Гегеля. Абсолютный идеализм.
18. Философия Л.А. Фейербаха. Философская антропология.
19. Критики гегелевской философии первой половины века.
20. Философский смысл проблемы бытия. Формы бытия. Специфика социального бытия.
21. Категория материи. Основные свойства и атрибуты материи. Формы движения материи.
22. Идеальное и материальное. Отражение и сознание. Деятельностная сущность сознания, его структура, соотношение сознательного и бессознательного.
23. Исторические формы диалектики.
24. Диалектическая и метафизическая концепции развития.
25. Метафизика, эклектика и софистика как антиподы диалектики.
26. Основные принципы диалектики.
27. Понятие «закон диалектики». Основные законы диалектики.
28. Понятие «категория». Диалектика парных категорий. Совпадение диалектики, логики и
29. теории познания.
30. Гносеология (эпистемология) в системе философского знания.
31. Объект и субъект познания, их диалектика.
32. Чувственное и рациональное познание.
33. Истина: ее формы, основания и критерии.
34. Структура и формы научного познания.
35. Методология научного познания.
36. Социокультурные основания науки. «Этос» науки.
37. Философские основания теоретической модели общества.
38. Природа и общество. Общество как самоорганизующаяся система.
39. Философия истории. Источники и движущие силы развития общества.
40. Диалектика исторического процесса. Критерии общественного прогресса.
41. Идеалистическо-рационалистические подходы, к изучению истории и исторический материализм. Учение об общественно-экономических формациях.
42. Организмический, цивилизационный и культурологический подходы в философии истории.
43. Концепции технологического детерминизма.
44. Будущее человечества. Глобальные проблемы.
45. Человек, индивид, индивидуальность, личность. Личность как продукт общественных отношений и деятельности.
46. Структура и динамика личности.
47. Понятие свободы в истории философии. «Свобода от» и «свобода для». Свобода как познанная
48. необходимость.
49. Ответственность как атрибут личности. Диалектика свободы и ответственности.
50. Свобода воли. Фатализм и волюнтаризм. Детерминизм и индетерминизм.
51. Философское определение смысла жизни.

Примерные темы для эссе:

1. Взаимосвязь философии и мифологии
2. Взаимосвязь философии с другими науками.

3. Философия Древнего Китая: теория существования сил «инь» и «ян».
  4. Влияние даосизма и буддизма на развитие искусства в разные исторические периоды.
  5. Философские рассуждения Пифагора о числах и о бытии мира.
  6. Философские размышления Платона о государстве и его роли в жизни общества.
  7. Учение Аристотеля: трактовка формы.
  8. Цицерон и «Тускуланские беседы».
  9. Софисты и их мировоззренческие устремления.
  10. Символика православных храмов как отражение христианских взглядов.
  11. Готические соборы как средство исследования представлений о Боге и мире в эпоху средневековья".
  12. Философия и культура эпохи Возрождения.
  13. Европейская философия и деятельность знаменитых личностей XVII века: Б. Спинозы, Ф. Бэкона.
  14. Роль Вольтера в философии французского Просвещения.
  15. Кант и его философские учения о вкусе, о возвышенном.
  16. Эмпиризм и его проблемы.
  17. Эстетика и немецкий романтизм в трудах Ф. Шеллинга.
  18. Проблема нравственности в трудах Ф. М. Достоевского и Ф. Ницше.
  19. Трактовка проблем культурных ценностей в философии О. Шпенглера.
  20. Эстетическое мировоззрение и учение о цвете в трудах П. А. Флоренского.
  21. Философия психоанализа и ее влияние на культуру, искусство, кинематографию.
- Мировоззрения основных философских деятелей XX века: З. Фрейда, К. Г. Юнги.
22. Философия структурализма и ее отражение в предметах искусства и архитектуры XX века.
  23. Философское эссе по творчеству А. Камю.
  24. Образ России в западной философии.

Итоговое тестирование:

1. Что такое мировоззрение?
  - а) основа неестественного мировоззрения
  - б) процесс непрактичного отношения человека к миру
  - в) метафизический подход к исследованию бытия оказывается в бесконечности
 Ответ: б
2. Исторические типы мировоззрения
  - а) мифологический, религиозный, научный,
  - б) рациональной, прямой, мировоззренческой
  - в), художественный, философский
 Ответ: а в
3. Функции философии
  - а) мировоззренческая, познавательная, логическая
  - б) социально-адаптивная, критическая, воспитательная
  - в) традиционная, мировая, ориентирная
 ответ: а, б
4. Философского мышление заключается:
  - а) мышление о реальности, так и мышление о самом мышлении
  - б) порождения проблем человека детектируются его деятельностью
  - в) знание о незнании предсказания, что предстоит раскрыть
 ответ: а
5. Сколько групп в философском мировоззрении
  - а) до десяти
  - б) в трех

в) до шести

ответ в

6. Какие группы многообразием проблем философского мировоззрения относятся

а) гносеологической, онтологической, антропологической

б) праксеологической, аксиологической, логической

в) практической, не логично, мировоззренческие

ответ: а, б

7. Что такое антропологический аспект

а) представления о мире закономерности его развития

б) бытие истинных ценностей

в) закономерность деятельности человека

ответ: а

8. Философские сферы, которые осмысливаются человеком:

а) космос, природа и мир,

б) структурная, философская, социобиология, антропософии изучают человека его способности, свойства, особенности

в) фундаментальность мыслей человека по философии

ответ: а, б

9. К какой из групп относятся шесть систем философии

а) миманса, ведант, санкхьи,

б) Буддийская, джайнизма в) ньяя, вайшешика, йога

Ответ: а

10. Какие у Индии возникли буддийские школы?

а) школы мадхьямаков, саутрантиков

б) школы йогачара, вайбхашиков

в) школы суншы, люксек

ответ: а, б

11. Что означает термин «Философия»?

а) любовь к мудрости

б) любовь к мышлению

ответ: а

12. Основными задачами философии являются изучение

а) самооценки и поведения

б) познания и мышления

ответ б

13. Самосознание — это

а) деятельность души человека

б) восприятие своих внутренних состояний

ответ: а

14. Рефлексия — это

а) специфический способ мышления

б) направленность на свою внутреннюю сущность

ответ: а

15. Психика человека вбирает в себя:

а) сознательное, подсознательное, бессознательное

б) предмет осознания

ответ: а

16. Кто написал работу математические начала натуральной философии?

А) Кант

Б) Ньютон

В) Герон

Ответ: б



17. Первичным атрибутом философии является:

- А) Логика
- Б) Аналитика
- В) Онтология

Ответ: а

18. Практическая философия представляет собой различные аспекты:

- А) Этики
- Б) Логики
- В) Аналитики

Ответ: а

19. Что исследует политическая философия?

- А) Системы
- Б) Схемы
- В) Методы

Ответ: а

20. В каком веке до н.э. берет свое начало греческая философия?

- А) V
- Б) VI
- В) VII

Ответ: б

21. Типы девиации

- а) Асоциальное поведение
- б) Креативная поведение
- в) Активное поведение

ответ: а, б

22. Основные виды девиантного поведения

- а) Хулиганство
- б) Кражи
- в) свободолюбие

ответ: а, б

23. Где жил Гераклит?

- А) В Гефесе
- Б) на о. Самос
- В) В Элее

Ответ: а

24. Годы жизни Гераклита

- А) 400-500 до н.э.
- Б) 535-475 до н.э.
- В) 700-800 до н.э.

Ответ: б

25. Где родился Пифагор?

- А) о. Самос
- Б) колония Милеет
- В) г. Акрагант

Ответ: а

26. Протагор утверждал, что все знание

- А) относительно
- Б) отрицательно
- В) положительно

Ответ: а

27. Сколько было причин в философской парадигме Аристотеля?

- А) 3

Б) 4

В) 5

ответ б

28. В каком веке был создан термин Буддизм?

А) XIX

Б) XX

Ответ: а

29. Где родился Жан Жак Руссо?

А) Женева

Б) Кёнигсберг

В) Штутгарт

Ответ: а

30. Теоретическая философия состоит из:

а) познание природы

б) познание познания

в) философских исследований

ответ: а, б

### Критерии оценки при выполнении теста:

Оценка	Показатели*	Критерии оценивания
Отлично	85-100%	студент полностью выполнил задание, показал отличные знания и умения в рамках усвоенного учебного материала
Хорошо	65-84%	студент полностью выполнил задание, показал хорошие знания и умения, но не смог обосновать оптимальность предложенного решения
Удовлетворительно	51-64%	студент полностью выполнил задание, но допустил существенные неточности, не проявил умения правильно интерпретировать полученные результаты
Неудовлетворительно	менее 50%	студент не полностью выполнил задание, при этом проявил недостаточный уровень знаний и умений, а также не способен пояснить полученный результат

\* – % выполненных заданий от общего количества заданий в тесте. Показатели зависят от уровня сложности тестовых заданий.

### Примерные вопросы для экзамена

1. Мировоззрение, его исторические типы, функции философии.
2. Основной вопрос философии, две его стороны. Понятие материализм и идеализм, идеальное, первичное, вторичное. Гносеологические и социальные корни идеализма.
3. Проблемы метода в философии. Диалектика и метафизика.
4. Характерные черты учений милетской школы, Гераклита, атомистов, элеатов.
5. Учение Сократа.
6. Учение Платона.
7. Философия Аристотеля, ее место в античной философии.
8. Философия средних веков. Схоластика, номинализм и реализм. Философия Фомы Аквинского.
9. Характерные черты философии эпохи Возрождения. Гуманизм, пантеизм.
10. Новоевропейская философия. Борьба против схоластики. Сенсуализм. Философия Ф. Бэкона.
11. Рационализм Р. Декарта.

12. Философия Б. Спинозы. Особенности его учения о субстанции.
  13. Философия Г. Лейбница. Монадология.
  14. Философия Просвещения.
  15. Субъективный идеализм Д. Беркли. Агностицизм Д. Юма.
  16. Классическая немецкая философия. Гносеология и этика И. Канта.
  17. Г. В. Гегель. Учение об абсолютной идее, система и метод.
  18. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
  19. Философия XX века. Психоанализ, экзистенциализм.
  20. Философия постмодернизма.
  21. Философия позитивизма и марксизма.
  22. Структура диалектики, принципы диалектики, их методологическое значение.
- Понятие закона. Законы диалектики, их методологическое значение.
23. Парные категории диалектики, их методологическое значение.
  24. Бытие и небытие как исходные философские категории, становление философского понятия бытия. Проблемы материального единства мира.
  25. Философское учение о формах бытия материи, движения, пространства и времени. Классификация основных форм движения.
  26. Сознание. Происхождение сознания, сущность и основные особенности.
  27. Познание, его сущность и цель. Чувственная и логические ступени познания, их содержание и формы.
  28. Эмпирический и теоретический уровни познания, их задачи. Научное понятие метода и методологии, методы и формы эмпирического и теоретического уровней познания.
  29. Учение об истине. Истина и заблуждение. Диалектика абсолютной и относительной истины.
  30. Философская концепция человека. Проблема антропосоциогенеза, соотношение биологического и социального в человеке.
  31. Представление о сущности и предназначении человека в различных философских учениях.
  32. Ценности, их роль в жизни общества и человека.
  33. Общество и общественные отношения как предмет философского осмысления.
- Формационный и цивилизационный подходы к истории общества.
34. Общество как подсистема объективной реальности.
  35. Природа и человек.
  36. Информационное общество. Глобальные проблемы современности.
  37. Общественный прогресс. Критерии общественного прогресса.

Задания для самостоятельной работы приведены в разделе *«Содержание лекционного курса, практических/семинарских занятий и самостоятельной работы обучающихся»*. Оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации предоставлены в ФОМ по дисциплине и хранятся в полном объеме на кафедре.

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Обучающимся рекомендуется ознакомиться: с содержанием рабочей программы дисциплины, с целями и задачами дисциплины, ее связями с другими дисциплинами образовательной программы, методическими разработками по данной дисциплине, имеющимися на официальном сайте Института, с графиком консультаций преподавателя.

Рекомендации по подготовке к лекционным занятиям.

- необходимо осуществлять конспектирование учебного материала,
- задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений,

- перед началом изучения предмета просмотреть рабочую программу дисциплины,

- на отдельные занятия приносить соответствующий материал на бумажных носителях, представленный преподавателем.

- перед очередной лекцией необходимо просмотреть по конспекту материал предыдущей лекции.

Рекомендации по подготовке к практическим (семинарским) занятиям

- перед практическим занятием следует изучить конспект лекции и рекомендованную преподавателем литературу,

- приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу или дополнительный материал к конкретному занятию,

- до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал, соответствующей темы занятия,

- в начале занятий задать преподавателю вопросы по материалу, вызвавшему затруднения в его понимании,

- в ходе семинара давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов.

Студентам, пропустившим занятия (независимо от причин), не подготовившиеся к данному практическому занятию, рекомендуется не позже, чем в 2-х недельный срок явиться на консультацию к преподавателю и отчитаться по теме, изучавшейся на занятии. Студенты, не отчитавшиеся по каждой не проработанной ими на занятиях теме к началу зачетной сессии, упускают возможность получить положенные оценки за работу в соответствующем семестре.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться ресурсами библиотеки Института и электронных библиотечных систем; могут взять на дом необходимую литературу на абонементе или воспользоваться читальным залом.

Методические рекомендации по выполнению различных форм самостоятельных учебных занятий:

Подготовка к практическому занятию включает, кроме проработки конспекта и презентации лекции, поиск литературы (по рекомендованным спискам и самостоятельно), подготовку заготовок для выступлений по вопросам, выносимым для обсуждения по конкретной теме. Такие заготовки могут включать цитаты, факты, сопоставление различных позиций, собственные мысли. При подготовке к контрольной работе обучающийся должен повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, используя конспект лекций и литературу, рекомендованную преподавателем. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

Самостоятельная работа реализуется:

- непосредственно в процессе аудиторных занятий

- на лекциях

- практических занятиях

– в контакте с преподавателем вне рамок расписания (на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.)

– в библиотеке, дома, на кафедре при выполнении обучающимся учебных и практических задач.

Самостоятельная работа обучающихся предполагает следующие виды отчетности:

– подготовку и написание конспектов на заданные темы, изготовление презентаций;  
– выполнение домашних заданий, поиск и отбор информации по отдельным разделам курса в сети Интернет.

Конспект положений по вопросам.

Методические рекомендации по написанию и проработке конспекта

1. Внимательно прочти текст
2. Выдели главную идею и озаглавь текст
3. Раздели материал на части, выдели главную мысль каждой части
4. Запиши названия смысловых частей в форме плана в левом рабочем поле конспекта
5. Прочти текст во второй раз
6. Сформулируй тезисы конспекта и запиши их в центральном поле конспекта. Помни, что тезисы – это мысли, содержащие главную информацию о содержании смысловых частей. Они не должны быть многословными
7. Определи ключевые понятия, которые необходимо включить в конспект
8. В конце конспекта сделай вывод, к которому ты пришёл, проработав текст.

Анализ научной статьи:

1. Прочтите статью один раз, не записывая ничего. Первое чтение нужно использовать для того, чтоб понять общую концепцию материала и получить общее понимание о его содержании.

2. Проверьте значение любых терминов или слов, которые вам неясны. Вы должны убедиться, что понимаете все данные, прежде чем приступите к анализу.

3. Попробуйте написать короткое резюме статьи объемом в 3-4 предложения. Если вы не сможете сделать этого, то вам, возможно, понадобится перечитать ее заново.

4. Перечитайте статью второй раз, чтобы подчеркнуть основополагающие данные. Прочитайте ее медленнее, чем в первый раз, и сделайте отметки на полях по ходу чтения.

5. Выделите основные тезисы в статье. Это должен быть главный аргумент, который подчеркивает автор или пытается доказать в своем материале. Ваш анализ будет возвращаться к этому тезису по мере того, как вы решите, насколько успешно автор смог убедить свою аудиторию.

Составление тезисов. Тезис – это сжато сформулированные основные констатирующие положения текста. Умение правильно формулировать тезисы говорит об уровне подготовленности читателя, понимании темы, степени овладения материалом и методами самостоятельной работы над книгой.

Рекомендации:

• При составлении тезисов не приводите факты и примеры. Сохраняйте в тезисах самобытную форму высказывания, оригинальность авторского суждения, чтобы не потерять документальность и убедительность.

• Изучаемый текст читайте неоднократно, разбивая его на отрывки; в каждом из них выделяйте главное, и на основе главного формулируйте тезисы.

• По окончании работы над тезисами сверьте их с текстом источника, затем перепишите и пронумеруйте

Рецензирование научной статьи. Рецензирование – процедура рассмотрения научных статей и монографий учёными- специалистами в той же области. Цель рецензирования до публикации – убедиться в точности и достоверности изложения и в необходимых случаях добиться от автора следования стандартам, принятым в конкретной области или науке в целом.

Типовой план для написания рецензии:

1. Объект анализа;
2. Актуальность темы;
3. Краткое содержание;
4. Формулировка основного тезиса;
5. Общая оценка;
6. Недостатки, недочеты;
7. Выводы.

8. Объектом оценки могут быть: - полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы; - новизна и актуальность поставленных проблем; - позиция, с которой автор рассматривает проблемы; - корректность аргументации и системы доказательств; - характер и достоверность примеров, иллюстративного материала; - убедительность выводов.

Доклад – небольшая научно-исследовательская работа, посвященная одной узкой теме. Он может быть сделан как в письменной, так и в устной форме.

Этап 1. Выбор темы. Как правило, студентам предлагаются варианты на выбор. Поэтому можно взять такую тему, чтобы она была действительно интересна докладчику, ведь только тогда получится хорошая работа.

Этап 2. Подбор литературы по теме (около 10 источников). Источники необходимо основательно изучить и выбрать основную информацию, чтобы она была интересной, полезной и достоверной. Поэтому информация берётся из проверенных источников. Лучше всего обратиться в библиотеку, так как в учебниках и журналах более достоверная информация.

Этап 3. Написание плана. Нужно составить план таким образом, чтобы доклад получился интересным. Пишите в первую очередь не для себя, а для слушателей.

Этап 4. Подведите итоги, напишите выводы.

Этап 5. Подготовьтесь к дополнительным вопросам.

Преподаватель может задать несколько вопросов после выступления. Поэтому, желательно заранее подготовиться и продумать все варианты ответов. В процессе изучения курса необходимо обратить внимание на самоконтроль знаний. С этой целью обучающийся после изучения каждой отдельной темы и затем всего курса по учебнику и дополнительной литературе должен проверить уровень своих знаний с помощью контрольных вопросов, которые помещены в конце каждой темы.

Для самостоятельного изучения отводятся темы, хорошо разработанные в учебных пособиях, научных монографиях и не могут представлять особенных трудностей при изучении.

К планируемому видам самостоятельной работы обучающихся относятся:

- подготовка и написание рефератов и других письменных работ на заданные темы;
- выполнение домашних заданий разнообразного характера;
- выполнение индивидуальных заданий, направленных на развитие самостоятельности и инициативы.

Для эффективной организации самостоятельной работы обучающихся необходимо:

- последовательное усложнение и увеличение объема самостоятельной работы, переход от простых к более сложным формам (выступление при анализе ситуаций, подготовка презентации и реферата, творческая работа и т. д.);
- постоянное повышение творческого характера выполняемых работ, активное включение в них элементов исследования, усиления их самостоятельного характера;
- систематическое управление самостоятельной работой, осуществление продуманной системы контроля и помощи обучающимся на всех этапах обучения.

Эффективным средством осуществления обучающимся самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда, которая обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем.

Студентам следует:

- руководствоваться графиком самостоятельной работы, определенным РПД;
- выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем, разбирать на семинарах и консультациях неясные вопросы;
- использовать при подготовке нормативные документы филиала; при подготовке к экзамену параллельно прорабатывать соответствующие теоретические и практические разделы дисциплины, фиксируя неясные моменты для их обсуждения на плановой консультации.

Методические рекомендации по работе с литературой. Любая форма самостоятельной работы студента (подготовка к семинарскому занятию, написание эссе, курсовой работы, доклада и т.п.) начинается с изучения соответствующей литературы как в библиотеке, так и дома. К каждой теме учебной дисциплины подобрана основная и дополнительная литература. Работу с литературой целесообразно начать с изучения общих работ по теме, а учебников и учебных пособий. Далее рекомендуется перейти к анализу монографий и статей, рассматривающих отдельные аспекты проблем, изучаемых в рамках курса, а также официальных материалов и неопубликованных документов, в которых могут содержаться основные вопросы изучаемой проблемы.

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы.

При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения. В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели. Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала.

Такое чтение предполагает выделение:

- 1) главного в тексте;
- 2) основных аргументов;
- 3) выводов.

Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет. Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер, и уловить скрытые вопросы. Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции – это сравнительное чтение, в ходе которого студент знакомится с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравнивает весомость

и доказательность аргументов сторон и делаете вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Если в литературе встречаются разные точки зрения по тому или иному вопросу из-за сложности прошедших событий и правовых явлений, нельзя их отвергать, не разобравшись. При наличии расхождений между авторами необходимо найти рациональное зерно у каждого из них, что позволит глубже усвоить предмет изучения и более критично оценивать изучаемые вопросы. Знакомясь с особыми позициями авторов, нужно определять их схожие суждения, аргументы, выводы, а затем сравнивать их между собой и применять из них ту, которая более убедительна.

Следующим этапом работы с литературными источниками является создание конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы. Можно делать записи на отдельных листах, которые потом легко систематизировать по отдельным темам изучаемого курса.

Другой способ – это ведение тематических тетрадей- конспектов по одной какой-либо теме. Большие специальные работы монографического характера целесообразно конспектировать в отдельных тетрадях. Здесь важно вспомнить, что конспекты пишутся на одной стороне листа, с полями и достаточным для исправления и ремарок межстрочным расстоянием (эти правила соблюдаются для удобства редактирования). Если в конспектах приводятся цитаты, то непременно должно быть дано указание на источник (автор, название, выходные данные, № страницы). Впоследствии эта информация может быть использована при написании текста реферата или другого задания.

Выделяются следующие виды записей при работе с литературой:

Конспект - краткая схематическая запись основного содержания научной работы. Целью является не переписывание произведения, а выявление его логики, системы доказательств, основных выводов. Хороший конспект должен сочетать полноту изложения с краткостью.

Методические указания по заполнению рабочей тетради. Работа с домашними тетрадями ведется дома, а наиболее важные проблемы освоения дисциплины по усмотрению преподавателя выносятся для общего обсуждения на практических занятиях.

Рекомендации студентам:

-следует обращаться к преподавателю по всем вопросам, вызвавшим затруднения в процессе решения задач, анализа ситуаций, построения графиков, ответов на тестовые задания, предложенные в рабочей тетради.

Реферат (письменные работы по избранному вопросу) может быть подготовлен по заданной теме на основе нескольких источников: монографической литературы, научных статей, учебной и справочной литературы.

В реферате должны присутствовать характерные поисковые признаки: раскрытие содержания основных концепций, цитирование мнений некоторых специалистов по данной проблеме, текстовые дополнения в сносках или оформление специального словаря в приложении и т.п.

При написании текста реферата документированные фрагменты сопровождаются логическими авторскими связками. Обучающемуся предоставляется право самостоятельно выбрать тему реферата из списка, рекомендованного в рабочей программе дисциплины. При определении темы учитывается ее актуальность, научная разработанность, наличие базы источников, а также опыт практической деятельности, начальные знания обучающегося и его личный интерес к выбору проблемы. После выбора темы составляется список изданной по теме (проблеме) литературы, опубликованных статей, необходимых справочных источников. Обязательно следует уточнить перечень нормативных правовых актов органов государственной власти и управления (если они используются), других документов для анализа.



План реферата имеет внутреннее единство, строгую логику изложения, смысловую завершенность раскрываемой проблемы (темы). Реферат состоит из краткого введения, двух-трех пунктов основной части, заключения и списка использованных источников.

Во введении (1-1,5 страницы) раскрывается актуальность темы (проблемы), сопоставляются основные точки зрения, показывается цель и задачи производимого в реферате анализа.

В основной части формулируются ключевые понятия и положения, вытекающие из анализа теоретических источников (точек зрения, моделей, концепций), документальных источников и материалов практики, экспертных оценок по вопросам исследуемой проблемы, а также результатов эмпирических исследований.

При написании реферата (как и остальных письменных работ) обязательно наличие ссылок (сносок) на использованные источники. Причем требуется выдерживать единообразие ссылок (сносок) при оформлении. Образцы оформления сносок представлены в методических рекомендациях по оформлению письменных работ и представлены на сайте Института.

Реферат носит исследовательский характер, содержит результаты творческого поиска автора. В заключении (1-2 страницы) подводятся главные итоги авторского исследования в соответствии с выдвинутой целью и задачами реферата, делаются обобщенные выводы или даются рекомендации практического и исследовательского характера по разрешению изученной проблемы. Объем реферата, как правило, не должен превышать 15-20 страниц машинописного (компьютерного) текста при требуемом интервале.

Реферат имеет титульный лист. После титульного листа печатается план реферата. Каждый раздел реферата начинается с названия. Оформляется справочно-библиографическое описание литературы и других источников. Реферат представляется и обсуждается на практическом занятии в группе.

Критерии оценки реферата: зачтено – выставляется студенту, если студентом усвоен основной материал, рассматриваемые в реферате понятия, явления определяются четко и полно с приведением примеров, работа выполняется студентом самостоятельно, грамотно применяется категория анализа, приводимые доказательства логичны, умело используются приемы сравнения и обобщения, делается развернутый вывод по теме, обоснованно интерпретируется пре

К методическим материалам по дисциплине также относятся предназначенные для обучения основные и дополнительные печатные издания, электронные учебные издания (учебно-методическая литература), профессиональные базы данных и информационные справочные системы, лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, согласно приведенным ниже перечням.

Порядок оценки результата изучения дисциплины. Оценка результата обучения по дисциплине (знаний, умений и навыков) проводится поэтапно – в форме текущего контроля успеваемости и в форме промежуточной аттестации. Контроль текущей успеваемости проводится в целях подведения промежуточных итогов формирования необходимых компетенций, анализа состояния учебной работы, выявления неуспевающих, ликвидации задолженностей.

Контроль текущей успеваемости обучающихся проводится в ходе обучения для определения уровня усвоения обучающимися знаний; формирования у них умений и навыков; своевременного выявления недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по ее корректировке; совершенствованию методики обучения; организации учебной работы и оказания обучающимся индивидуальной помощи.

К контролю текущей успеваемости относятся проверка знаний, умений и навыков обучающихся:

- на практических занятиях (решение проблемных задач);
- по результатам выполнения индивидуальных заданий (самостоятельная работа, доклад);
- по результатам проверки качества конспектов лекций и иных материалов;
- по результатам отчета обучающихся, имеющих академические задолженности, в ходе индивидуальной консультации преподавателя.

Все виды текущего контроля осуществляются на практических занятиях. Каждая форма контроля по дисциплине включает в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и навыков.

Процедура оценивания уровня освоения компетенций обучающимися основана на следующих принципах:

1. Периодичность проведения оценки (на каждом занятии).
2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и обучающимися) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекса мер по устранению недостатков.
3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.
4. Соблюдение последовательности проведения оценки: предусмотрено, что развитие компетенций идет по возрастанию их уровней сложности, а оценочные средства на каждом этапе учитывают это возрастание.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится с целью выявления уровня теоретических знаний, практических умений и навыков обучающихся, достигнутого при обучении по дисциплине. Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена.

### **Перечень основной и дополнительной учебно-методической литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **Основная литература**

1. Антюшин, С. С. Философия : курс лекций / С. С. Антюшин. — Москва: Российский государственный университет правосудия, 2022. — 304 с. — ISBN 978-5-93916-954-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122920.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Петров, В. П. Философия: учебник / В. П. Петров. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 636 с. — ISBN 978-5-4497-1597-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/131420.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### **Дополнительная литература**

1. Горохов, С. А. Религии народов мира [Текст]: учеб. пособие / С. А. Горохов, Т. Т. Христов. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: КНОРУС, 2014. — 424 с. — (Бакалавриат).
2. Губин, В. Д. Философия: актуальные проблемы [Текст] : учеб. пособие / В. Д. Губин. — 2-е изд., стер. — М.: Омега-Л, 2006. — 370 с. — (Университетский учебник).
3. Захарова, Н. С. Основы философии [Текст]: учеб. пособие / Н. С. Захарова. Ч. 1. — Пермь: ПСИ, ПССГ, 2006. — 220 с.
4. Золотарев, С. П. Философия: учебник / С. П. Золотарев. — Ставрополь: АГРУС, 2021. — 160 с. — ISBN 978-5-9596-1792-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/121711.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Зотов, А. Ф. Современная западная философия [Текст] : учеб. / А. Ф. Зотов. — 2-е изд., испр. — М.: Высш. шк., 2005. — 781 с.

6. Ивин, А. А. Философия [Текст] : учебник / А. А.Ивин, И. П. Никитина. — Рек. УМО. — М. : Юрайт, 2015. — 478с.
7. Иконникова, Г. И., Ляшенко, В. П. Философия права [Текст] : учебник / Г. И. Иконникова, В. П. Ляшенко. — М. : Гардарики, 2007. — 303с.
8. Кайдалов, В. А., Философия и педагогическая теория [Текст] / В. А. Кайдалов, В. Н. Железняк, В. Р. Имакаев; Перм. гос. техн. ун-т. — Пермь, 2005. — 272 с.
9. Курбатов, В. И. История философии [Текст] : конспект / В. И. Курбатов. — Ростов-н/Д.: Изд-во «Феникс», 1997. — 448 с.
10. Мальков, Б. Н. Основы философии права: альбом схем [Текст] : учеб. пособие / Б. Н. Мальков. — М. : РАП, Эксмо, 2008. — 128 с. — (Право — наглядно и доступно)
11. Орлов, С. В. История философии [Текст] / С. В. Орлов. — СПб.: Питер, 2008. — 192 с. — (Серия «Краткий курс»).
12. Павловский, В. П. Религиоведение [Текст] : учебник для студентов вузов / В. П. Павловский, Н. Д. Эриашвили, А. В. Щеглов. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. — 351 с. — (Серия «Cogito ergo sum»).
13. Философия [Текст] : учебник / коллектив авторов ; под ред. В . П. Кохановского. — 23-е изд., стер. — М. : КНОРУС, 2014. — 368 с. — (Бакалавриат).

### **Профессиональные базы данных, информационные справочные системы**

1. Цифровая библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru/>
2. Электронная библиотека Гумер: <http://www.gumer.info/>
3. Философский портал <http://www.philosophy.ru/>
4. База данных Института философии РАН: Философские ресурсы:
5. Текстовые ресурсы: <https://iphras.ru/page52248384.htm>
6. ЭБС «IPRbooks» (режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>) [Электронный ресурс]. – Электр. дан.
7. ЭБС «ЛАНЬ» (режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/134373>) [Электронный ресурс]. – Электр. дан.
8. Научная электронная библиотека «elibrary» (режим доступа: <https://www.elibrary.ru/>) [Электронный ресурс]. – Электр. дан.
9. Образовательная платформа «ЮРАЙТ» (режим доступа: <https://urait.ru/>) [Электронный ресурс]. – Электр. дан.

### **Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение**

1. Операционная система Windows 10 home edition
2. MS Office Online
3. Интернет-браузер Google Chrome

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Учебная аудитория** для проведения занятий лекционного типа укомплектована специализированной мебелью, оснащена демонстрационным оборудованием (персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, к ЭБС, мультимедийный проектор, экран).

**Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, практических занятий** укомплектована специализированной мебелью, оснащена видеопроекционным оборудованием для презентаций (демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор), компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС Института.

**Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций** укомплектована специализированной мебелью, оснащена видеопроекционным оборудованием для презентаций (демонстрационный экран, мультимедийный видеопроектор), компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС Института.

**Учебная аудитория для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**, укомплектована специализированной мебелью, оснащена демонстрационным оборудованием (персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, к ЭБС, мультимедийный проектор, экран).

**Помещение для самостоятельной работы обучающихся** оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС Института.

**Помещение для хранения** и текущего обслуживания учебного оборудования.

Лист регистрации дополнений и изменений в рабочей программе дисциплины (модуля)

Дисциплина «Философия»  
по направлению подготовки 37.03.01 Психология

№ п/п	Краткая характеристика вносимых дополнений / изменений в РПД	Дата и номер протокола заседания кафедры
1	Актуализированы источники основной и дополнительной литературы	протокол № 10 от 29 апреля 2022 года
2	МТБ освоения дисциплины (переезд)	протокол № 02 от 27 октября 2022 года
3	Структура Института	протокол № 01 от 19 сентября 2024 года